



„Erinnerungen und Möglichkeiten sind viel schrecklicher als Realitäten.“

–H.P. Lovecraft, Herbert West: Wiedererwecker (1922)

Widerhallende Echos

Ausgabe I

Widerhallende Echos ist eine „Print & Play“-Erweiterung für *Arkham Horror*, die vier Ermittler aus dem Grundspiel in neuer und veränderter Weise enthält. Diese „Echo“-Ermittler verfügen über neue Fähigkeiten und neue Startausrüstung, um die einzigartige Art und Weise, in der jeder dieser Charaktere seine Ziele verfolgt, in einem neuen Licht zu präsentieren. Gemeinsam stellen sie sich dem wachsenden Chaos, das Arkham und den Rest des Miskatonic River Valley bedroht.

Echo-Ermittler verwenden

Ein Echo-Ermittler (kurz: Echo) ist eine optionale, alternative Version eines Ermittlers aus einem bestehenden *Arkham Horror*-Produkt, die in jedem beliebigen Szenario verwendet werden kann.

Um mit einem Echo zu spielen, ersetzt beide Seiten des zugehörigen Ermittlerbogens sowie seine Startausrüstung durch die Echo-Versionen dieser Komponenten. Bei der Auswahl der Startausrüstung dürfen lediglich die Karten gewählt werden, die auf der Echo-Version des entsprechenden Ermittlerbogens aufgelistet sind.

Ein Echo ersetzt die normale Version des Ermittlers. In einer Partie dürfen nicht mehrere Versionen desselben Ermittlers (mit demselben Namen) verwendet werden.

In einer Partie können beliebig viele Echos verwendet werden. Zudem können normale und Echo-Ermittler in derselben Partie verwendet werden.

Erweiterungssymbol

Alle Karten aus dieser „Print & Play“-Erweiterung sind mit dem Erweiterungssymbol von *Widerhallende Echos* gekennzeichnet, um sich von den Karten des Grundspiels und anderer *Arkham Horror*-Erweiterungen zu unterscheiden.



ONLINE

© 2020 Fantasy Flight Games. *Arkham Horror*, Fantasy Flight Games und das FFG-Logo sind © von Fantasy Flight Games. Vertrieb der deutschsprachigen Ausgabe: Asmodee Germany, Friedrichstr. 47, 45128 Essen, www.asmodee.de. Spielmaterial kann von der Abbildung abweichen.

Enthaltene Ermittler

Jeder Echo-Ermittler besteht aus einem Ermittlerbogen und drei brandneuen Startkarten.

Dexter Drake

Dexters Echo wird von seiner treuen Assistentin Molly Maxwell begleitet, die dafür sorgt, dass der „Große Drake“ immer das passende Ass im Ärmel hat. Der Magier übernimmt nun die Sekundärrolle eines Wächters und verfügt so über neue Wege, sich um die Monster zu kümmern, die Arkham heimsuchen.

Minh Thi Phan

Minhs Echo richtet ihren Fokus auf die Zusammenarbeit mit ihren Begleitern und beweist, dass ein Ganzes mehr als die Summe seiner Teile sein kann. Die Sekretärin baut ein Netzwerk von Verbündeten um sich herum auf, auf das sie selbst dann zählen kann, wenn sie von ihren Ermittlerkollegen getrennt ist.

Rex Murphy

Rex' Echo ist untrennbar mit dem Fluch seiner Familie verbunden wie auch mit dem Willen, endlich das Verborgene dieser Welt sichtbar zu machen und aufzuklären. Sein Fluch ist sein steter Begleiter, doch der Reporter wird nicht ruhen, ehe er die vor ihm liegenden Geheimnisse gelüftet hat.

Wendy Adams

Niemand versteht es besser, den Mächten des Bösen zu entweichen, als Wendys Echo. Ihr Fokus liegt noch stärker auf ihrer Primärrolle als Überlebende. Mit Schläue und Raffinesse unterstützt das Straßenkind seine Ermittlerkollegen, damit auch sie den Monstern und finsternen Machenschaften des Mythos entgehen.

Credits

Expansion Design and Development: Philip D. Henry

Producer: Jason Walden

Board Game Manager: Christopher Winebrenner-Palo

Arkham Horror Story Review: Kara Centell-Dunk, Jeff Lee Johnson und Matthew Newman

Creative Director of Setting and Story: Katrina Ostrander

Expansion Graphic Design: WiL Springer

Graphic Design Manager: Christopher Hosch

Artists: Cristi Balanescu, Joshua Cairos, Matthew Cowdery, Falk, Anders Finer, Tony Foti, Drazenka Kimpel, Jacob Murray, David Nash, RJ Palmer, Stephen Somers und Andreia Ugrai

Arti Direction: Jeff Lee Johnson

Managing Art Director: Tony Bradt

Visual Creative Director: Brian Schomberg

Senior Project Manager: John Franz-Wichlacz

Executive Game Designer: Nate French

Head of Studio: Chris Gerber

Deutsche Ausgabe – Asmodee Germany

Übersetzung, Redaktion und Layout: Sebastian Wenzlaff

Lektorat: Susanne Kraft, Steffen Trzensky