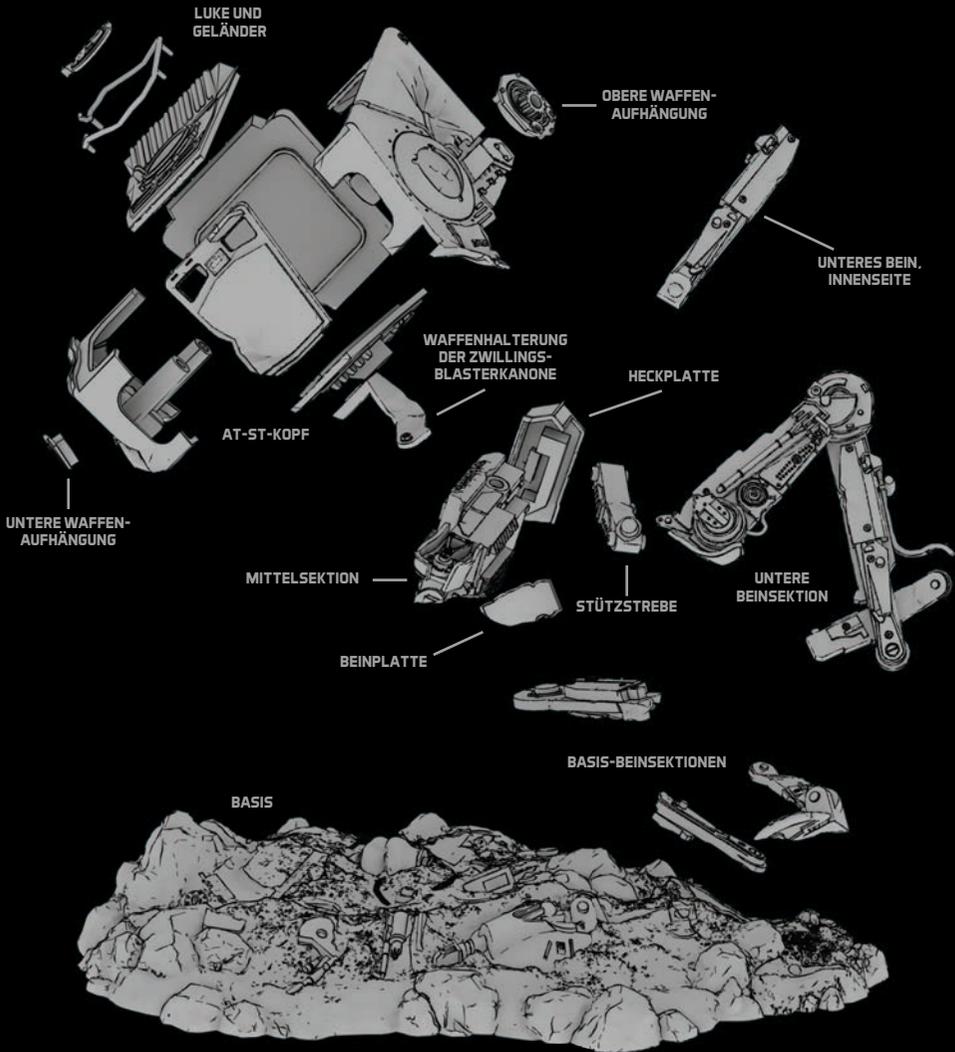


STAR WARS

LEGION

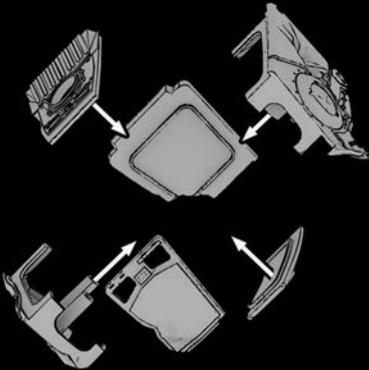
ZERSTÖRTER AT-ST SCHLACHTFELD ERWEITERUNG



ZERSTÖRTER AT-ST
SWL_0134

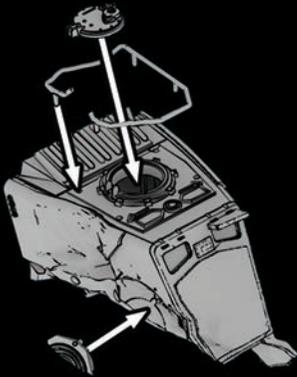
ZUSAMMENBAU

1.



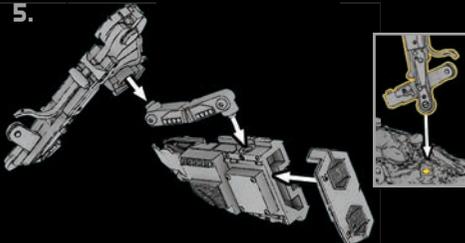
Die Einzelteile des AT-ST-Kopfes werden probeweise zusammengesteckt und anschließend mit Sekundenkleber geklebt. Zuerst werden die beiden Seiten des Kopfes zusammengedrückt, um die Grundstruktur des Kopfes zu bilden. Danach werden die obere, die untere, die hintere und die vordere Platte eingepasst, wobei sichergestellt werden muss, dass der Rand an der Innenseite jeder Platte flach in den Aussparungen der Grundstruktur aufliegt. Sobald die Teile passend anliegen, werden sie festgeklebt.

3.



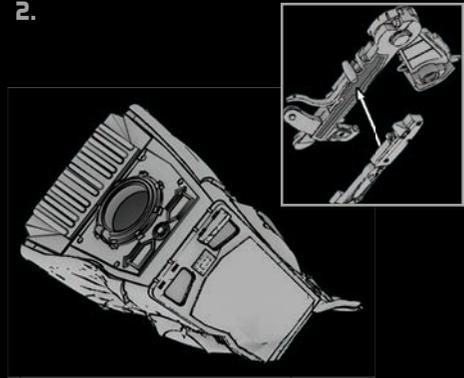
Die untere Waffenaufhängung wird seitlich am AT-ST-Kopf festgeklebt. Zuerst wird das Teil probeweise an die Kopfseite gehalten, um eine gute Position zu finden, die nicht verhindert, dass der Kopf bündig auf der Basis aufliegt. Luke und Geländer werden festgeklebt, wobei die Stäbchen des Geländers in die Löcher auf der Oberseite des AT-ST-Kopfes gesteckt werden.

5.



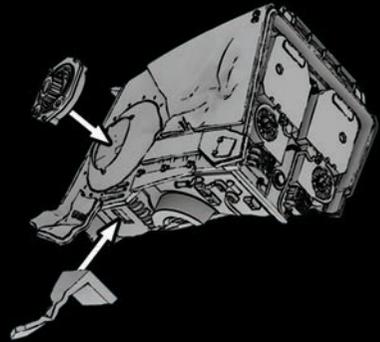
Die Heckplatte wird an die Mittelsektion des AT-ST geklebt. Die Mittelsektion wird probeweise auf die Basis gelegt, dann werden die beiden Beinteile (unteres Bein und Stützstrebe) probeweise an die Mittelsektion gehalten. Vor dem Festkleben der Beinteile muss die richtige Position gefunden werden. Dazu wird die untere Beinsektion in die kleinen kreisförmigen Vertiefungen der Basis eingepasst.

2.



Die Abbildung zeigt den zusammengebauten AT-ST-Kopf. In späteren Arbeitsschritten werden noch weitere Teile am Kopf befestigt, bevor er auf die Basis geklebt wird. Vorerst wird der Kopf beiseitegelegt und die Innenseite des unteren Beins wird in die Vertiefung der unteren Beinsektion geklebt.

4.



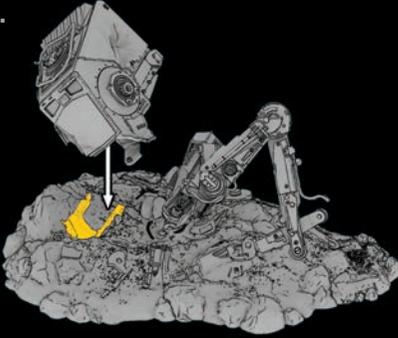
An der anderen Seite des AT-ST-Kopfes wird die obere Waffenaufhängung festgeklebt. Die Waffenhalterung der Zwillingblasterkanone wird an die Unterseite des Kopfes geklebt, wobei die rechteckige Fläche der Halterung in die rechteckige Vertiefung der Kopfunterseite eingefügt wird.

6.



Die Mittelsektion wird auf der Basis festgeklebt. Als Positionierungshilfen dienen die glatten, abgesenkten Flächen der Basis. Stützstrebe, unteres Bein und Mittelsektion werden aneinandergesetzt, wobei die korrekte Position des unteren Beins auf der Basis sichergestellt werden muss.

7.



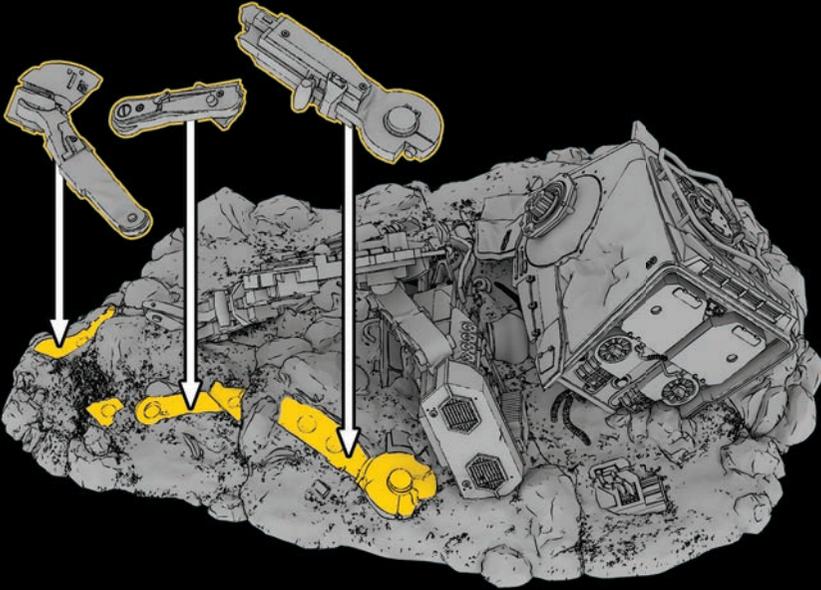
Der Kopf wird probeweise auf die Basis gelegt. Sobald die gewünschte Position gefunden ist, wird er auf der Basis festgeklebt, wobei die glatten, abgesenkten Flächen der Basis als Positionierungshilfen dienen.

8.



Die Beinplatte wird auf der Basis festgeklebt. Als Positionierungshilfen dienen die Absenkung und der daran entlangführende Kamm.

9.



Die drei Basis-Beinsektionen werden auf die Basis geklebt, wobei die glatten, abgesenkten Flächen der Basis als Positionierungshilfen dienen. Jede Sektion sollte bündig auf der Basis aufliegen und minimale Spaltmaße zur Basis aufweisen.

INHALT

- 1 Zerstörer-AT-ST-Miniatur
 - » Verzweifelte Verteidigung (Akt 2)
- 6 Gefechtskarten
 - » Sichert die Geheimdaten (Akt 1)
 - » Evakuiert den Stützpunkt (Akt 2)
 - » Aufeinandertreffen der Truppen (Akt 1)
 - » Der zerstörte AT-ST (Akt 1)
 - » Schauplatz des Gefechts (Akt 2)

WIE VERWENDE ICH DIESES PRODUKT?

Die Miniatur aus diesem Set kann zusammen mit den beigefügten Gefechtskarten verwendet werden, um ein einzigartiges **SZENARIO** zu spielen. Alternativ kann die Miniatur als Geländeteil dienen und das Schlachtfeld interessanter gestalten.

Die Gefechtskarten aus diesem Set wurden eigens für die enthaltene Miniatur entwickelt und sind durch ein passendes **SZENARIOSYMBOL** gekennzeichnet. Die Gefechtskarten sind in zwei **AKTE** unterteilt. Jeder Akt ist eine Partie und enthält eine Gefechtskarte jeder Art (Bedingung, Aufstellung und Einsatzziel). Die Akte sollten in numerischer Reihenfolge gespielt werden, beginnend mit Akt 1. Vor dem Spiel sollten sich die Spieler auf das Szenario einigen. Vor jedem Akt müssen sie ihre Armeen zusammenstellen.



Aufbau des Szenarios: Beim Spielen der Akte dieses Szenarios werden die Aufbauschnitte 5–7 (siehe Referenzhandbuch, erhältlich unter www.Asmodee.de/SWLegion) nicht durchgeführt. Stattdessen werden die Aufbauanweisungen der Einsatzziel-, Bedingungs- und Aufstellungskarten des jeweiligen Aktes abgehandelt.

C R E D I T S

FANTASY FLIGHT GAMES

Expansion Design & Development: Alex Davy and Luke Eddy
Producers: Michael Gernes and Calli Oliverius
Technical Editing: Autumn Collier
Proofreading: Tina Fox
Miniatures Game Manager: John Shaffer
Graphic Design: Evan Simonet
Graphic Design Manager: Christopher Hosch
Cover Art: Alex Kim
Interior Art: Alberto Bontempi and Imaginary FS Pte Ltd
Art Direction: Andy Christensen and Deborah Garcia
Sculpting: Clayton Miller
Sculpting Lead: Cory DeVore
Sculpting Manager: Derrick Fuchs
Quality Assurance: Andrew Janeba and Zach Tewalthomas
Licensing Coordinators: Sherry Anisi and Long Moua
Licensing Manager: Simone Elliott
Production Management: Jason Glawe and Dylan Tierney
Visual Creative Director: Brian Schomburg
Senior Project Manager: John Franz-Wichlacz
Senior Manager of Product Development: Chris Gerber
Executive Game Designer: Corey Konieczka
Head of Studio: Andrew Navaro

LUCASFILM LIMITED

Licensing Approvals: Brian Merten

PLAYTESTERS

Sean Abbott, Matthew Ansley, Tim Bailey, Matthew Blaisdell, Tim Blum, Sondra Boyes, Tim Bunn, Jon Bushman, James Cartwright, Colby Chappell, Lachlan "Raith" Conley, Kevin Connors, Ian Cross, Andrea Dell'Agnes, Jordan Dixon, Riley Dixon, Julia Faeta, Scott Forster, Brendon Franz, Jeremy Gaudreau, Matt Giese, Iain Hamp, Jeff Hincy, Brian Hourigan, Zach Iniguez, Justin Jacobs, Jon Jensen, Chris Keyes, Daniel Kinard, Christopher Little, Joseph March, Jake Margerum, James Matchett, Matthew Mendoza, Michael Mollicone, Zach Nelson, Jonathan Palermo, Daniel Poppe, Justen Reddick, Max Roberts, Chase Smith, David Stahl, Sean Sundberg, Dalton Thompson, Christopher Wailes, Michael Wallace, Keith Wigner, Brent Wong, Greg Young, Brian Zimmerman, and Justin Zipperian

DEUTSCHE AUSGABE

Redaktion: Marco Reinartz
Übersetzung: Susanne Kraft
Grafische Bearbeitung und Layout: Florian Eck
Unter Mitarbeit von: Christian Schepers und Niklas Bungardt

© & ™ Lucasfilm Ltd. Kein Teil dieses Produkts darf ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung verwendet werden. Fantasy Flight Supply ist eine TM von Fantasy Flight Games. Fantasy Flight Games und das FFG-Logo sind ® von Fantasy Flight Games. Spielmaterial kann von der Abbildung abweichen. Hergestellt in China.

KEIN VOLLSTÄNDIGES SPIEL. ZUM SPIELEN WIRD EIN
GRUNDSPIEL VON STAR WARS: LEGION BENÖTIGT.
SPIELREGELN GIBT ES KOSTENLOS UNTER

WWW.FANTASYFLIGHTGAMES.COM/SWLEGION
WWW.ASMODEE.DE/SWLEGION

