

Kampagnenlogbuch: *Die versunkene Stadt*

ERMITTLER

SPIELERNAME	SPIELERNAME	SPIELERNAME	SPIELERNAME
ERMITTLER	ERMITTLER	ERMITTLER	ERMITTLER
NICHT AUSGEGEBENE EP	NICHT AUSGEGEBENE EP	NICHT AUSGEGEBENE EP	NICHT AUSGEGEBENE EP
TRAUMA (Körperlich) (Seelisch)	TRAUMA (Körperlich) (Seelisch)	TRAUMA (Körperlich) (Seelisch)	TRAUMA (Körperlich) (Seelisch)
VERDIENTE STORYVORTEILE/SCHWÄCHEN	VERDIENTE STORYVORTEILE/SCHWÄCHEN	VERDIENTE STORYVORTEILE/SCHWÄCHEN	VERDIENTE STORYVORTEILE/SCHWÄCHEN
AUFGABE / AUFGABENFORTSCHRITT	AUFGABE / AUFGABENFORTSCHRITT	AUFGABE / AUFGABENFORTSCHRITT	AUFGABE / AUFGABENFORTSCHRITT
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Kampagnennotizen*



GETÖTETE UND WAHSINNIGE ERMITTLER

*Verdiente Artefakte*

- Barriereknoten
- Obsidianklau
- Splitter von Y'chlecht
- Tafel der Gezeiten
- Grausige "Maske"

CHAOS-BEUTEL



Handwritten text in a stylized, ancient script, possibly a form of cuneiform or a fictional language, rendered in a dark, smoky ink on aged parchment.

The same stylized script as above, but glowing with a bright green luminescence against a dark background.



R'lyeh, bestätigt durch  
Berichte von Gustaf Johansen  
und Andy van Nontwick

Obsidian-  
schluchten

Der Hof der  
Uralten

Die Gruft  
des Schlafers

Das Apinarium

Das große  
Gewölbe

Der Westwall

Das versunkene  
Viertel

R'lyeh!

